

- Obras escénicas (perdidas)
- Conciertos para flauta (perdidos)
- 12 Suites para cuerdas y bajo continuo, 1689:
 - Suite N° 1 en Sol menor
 - Suite N° 2 en Sol menor
 - Suite N° 3 en Sol Mayor
 - Suite N° 4 en Sol Mayor
 - **Suite N° 5 en Re Mayor:**
 - **Ouverture**
 - **Premier Air**
 - **Passecaille**
 - **Bourrée**
 - **Menuet**
 - Suite N° 6 en Re Mayor
 - Suite N° 7 en Fa Mayor
 - Suite N° 8 en Fa Mayor
 - Suite N° 9 en Mi menor
 - Suite N° 10 en Mi menor
 - Suite N° 11 en La Mayor
 - Suite N° 12 en La Mayor